

SABATO 20 MARZO 2010 ORE 20

PRESSO **“OPEN SPACE”**

**GABRIELLA CRISCI** VI INVITA A

**“MANGIARE CON GLI OCCHI”**

OPERE DI : **ELVEZIA ALLARI, GABRIELLA CRISCI, ANGELA SIMONE.**

*Elvezia Allari*



*Gabriella Crisci*



*Angela Simone*



**Inaugurazione** 20 marzo 2010, ore 20

Piazza Dogana 2, Benevento

**Orari di apertura mostra**

Dal martedì alla domenica ore 10/13 - 17/20.30

Lunedì chiuso.

Lo spazio rimane aperto dal 20 marzo al 3 aprile 2010

**Per info.**

*Gabriella Crisci* cell. 3480068330

[g.c.crisci@gmail.com](mailto:g.c.crisci@gmail.com)

## **Note Biografiche delle Artiste:**

### **Elvezia Allari**

*(Nata a Schio Vicenza 1965) crea allestimenti, monili e opere di textile design artificiali.*

*I suoi materiali di elezione sono silicone, i polimeri a caldo, filo di ferro cotto, carta, impiegati in modo inconsueto, piegati ad ordire aeree tele di ragno che catturano tessere musive o cristalli, pellicole d'oro o piccoli oggetti del quotidiano, che insieme guardano alle antiche cotte delle armature al macrame' orientale e alla trasparenze glamour del terzo millennio per (vestire d'ironia) gli ambienti, assecondando un'immaginario gentile con oggetti sorprendenti e sintetici.*

*Il suo lavoro percorre l'immaginario femminile con interpretazione ironica e divertimento linguistico.*

*Via.F.Nado 31 36077 Altavilla Vi cell.3381744973 [elvezia@elvezia-allari.it](mailto:elvezia@elvezia-allari.it) [www.elvezia-allari.it](http://www.elvezia-allari.it)*

### **Gabriella Crisci**

*Il lavoro di Gabriella Crisci (Benevento 1972) tende a relazionare lo spettatore con l'opera d'arte.*

*Le sue sculture e i suoi gioielli si prestano ad una fruizione a livello sensoriale.*

*Sono i 5 sensi infatti, che vengono messi in moto osservando le sue opere realizzate prevalentemente con moduli industriali (fili in pvc, spille da balia, graffette colorate) oppure con oggetti industriali.*

*L'Artista non adopera mai immagini inquietanti o deliberatamente volgari, anzi i suoi lavori sono ironici e dissacranti e il concetto è spesso completato da suoni e odori, che inducono lo spettatore a rielaborare l'immagine che gli viene sottoposta.*

*Piazza dogana 2 ,82100 Benevento cell 3480068330 [g.c.crisci@gmail.com](mailto:g.c.crisci@gmail.com)*

### **Angela Simone**

*(Alberga, Sv ,1963) intreccia e costruisce collane, bracciali, orecchini e monili lavorando carte di consistenze e grammature differenti ,con collezioni che cambiano a seconda delle stagioni, impiegando delle specifiche tecniche di preparazione dei materiali come i "suminagashi" che colora con china sparsa in acqua la superficie della carta donando un'effetto d'onda, o il "quilling", cioè il gesto di arrotolare strettamente, realizzando ora gioielli leggerissimi, trattenuti da fili vaporosi, ora in cartoncino ondulato domato come fossero opere costruttiviste. inventa perle resistenti, impermeabili all'acqua e sempre sorprendenti: larghe o strette, grandi o piccole, panciute o asciutte, barocche o minimaliste, legate con fili e filati senza limiti di poesia, dal cordone alla lana, dalla coda di topo al cordino di caucciù', dal tulle alla canapa.*

*[www.angelasimone.eu](http://www.angelasimone.eu) [www.angelasimone.it](http://www.angelasimone.it) cell 3396068901*